## PÉRIODE 1 – du 04 septembre au 26 octobre 2012

	04/09 - 07/09	10/09 – 14,	1/09	17/09 – 21/09	24/09 - 29/09	01/10 - 05/10	08/10 - 12/10	15/10 – 19/10	22/10 - 26/10	
ÉTUDE DE	LA LANGUE									
Ortho-	L'école	Son [ɔ̃]	]	son [ã]	son [ɛ̃]	son [k]	son [s]	Évaluation		
graphe	Liste 1	Liste 2		Liste 3	Liste 4	Liste 5	Liste 6			
Gram-	La syllabe /			La notion	La nature des	Identifier le verbe	Identifier le verbe	Identifier le verbe	Identifier le verbe	
maire	le mot	<mark>Évaluatio</mark>		de phrase	mots	(1) - découverte	(2) – la négation	(3) – variations	(4) - synthèse	
Conju-		<mark>de rentré</mark>	<mark>ée</mark>				Le futur	Le futur	Entrainement	
gaison							1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes	3e groupe	sur le futur	
Voca- bulaire	Jeux de lettres	L'ordre alphabétiq Le dictionn	que		Les familles de mots	Exercices de révision	Évaluation			
LITTÉRATU	JRE									
Poésie	Introduction à la poésie (L'Illisible : vocabulaire + présentation d'un poème)			Odyssée poétique I (l'école) (préparation)	Odyssée poétique I (l'école) (récitation)		Odyssée poétique II (préparation)	Odyssée poétique II (récitation)		
Lecture							Odyssée littéraire I			
d'œuvres				Le méta-livre			(lecture accompagnée + initiation à la fiche questionnaire)			
longues							(rectare accompagnee + minutation a na none questionname)			
Lecture	Lectures de rentrée Éva-			Mythologie 1 Mythologie 2		Mythologie 3				
technique	<u>Cartable</u> (B. Friot) luation			Gilgamesh L'Iliade			Ľ'Od			
et extraits Prod.	<u>Les cartables</u> (Dufre	esne) R	OLL	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
d'écrit	En lien avec les lectures de rentrée		ntrée	Écriture dans le cahier d'écrivain (2 fois par semaines)						
MATHÉMA'	TIOUES									
Calc. –										
Num.		<mark>Évalua</mark>								
Mesures		<mark>tion de</mark>								
Géométrie		rentrée —								
HISTOIRE										
IIISTOIRE		Τ		Tri chrono.	Tri d'œuvres d'art					
	Le temps : découpage et mesure	Tri libro d'œuvres o	_	d'œuvres d'art + synthèse sur la chronologie	par types de sources + synthèse	La division de l'Empire romain		Les Invasions barbares		
HISTOIRE I	DES ARTS									
	La grotte de Lascaux	Gilgames	sh	Les TRH du duc de Berry	Le chant grégorien	Le château de Chambord	La Dame de Bassempouy	La Caravelle	L'horloge astronomique de Strasbourg	

GÉOGRAPHIE									
	Le planisphère		Vers l'Europe	Éval	<mark>luation</mark>	Le relief	européen		
SCIENCES	SCIENCES								
	Vivant /Non vivant		La classification animale		<mark>luation</mark>	Les fonctions d	u corps humain		
ANGLAIS									
	Cat and Mouse – The colours		Album 2		Albu	ım 3			

## Répartition du travail

	04/09 - 07/09	10/09 -	14/09	17/09 – 21/09	24/09 – 29/09	01/10 - 05/10	08/10 - 12/10	15/10 - 19/10	22/10 - 26/10
ÉTUDE DE LA LANGUE									
Ortho- graphe	<mark>L'école</mark> <i>Liste 1</i>	Son <i>List</i>	<mark>[ɔ̃]</mark> <del>e 2</del>	son [ɑ̃] <i>Liste 3</i>	son [ɛ̃] <i>Liste 4</i>	son [k] <i>Liste 5</i>	<mark>son [s]</mark> <i>Liste 6</i>	<b>Évaluation</b>	
Gram- maire Conju-	La syllabe / le mot	Évalua de rei		La notion de phrase	La nature des mots	Identifier le verbe (1) - découverte	Identifier le verbe (2) – la négation Le futur	Identifier le verbe (3) – variations Le futur	Identifier le verbe (4) - synthèse Entrainement
gaison		L'or					1er et 2e groupes	3º groupe	sur le futur
Voca- bulaire	Jeux de lettres	alphab Le dictio	étique		Les familles de mots	Exercices de révision	Évaluation		
LITTÉRATU									
Poésie	Introduction à la poésie (L'Illisible : vocabulaire + présentation d'un poème)		Odyssée poétique I (l'école) (préparation)  Odyssée poétique I (l'école) (récitation)		Odyssée poétique II (préparation)				
Lecture d'œuvres longues			Le méta-livre			Odyssée littéraire I (lecture accompagnée + initiation à la fiche questionnaire)			
Lecture technique et extraits	Lectures de rentré <u>Cartable</u> (B. Friot) <u>Les cartables</u> (Dufre	<u>ble</u> (B. Friot)		Mythologie 1 Gilgamesh	Mythologie 2 L'Iliade		Mythologie 3 L'Odyssée		
Prod. d'écrit	En lien avec les lectures de rentrée		<mark>rentrée</mark>	Écriture dans le cahier d'écrivain (2 fois par semaines)					
MATHÉMA	ΓIQUES							T	T T
Calc. – Num.		Évalua tion de							
Mesures		rentrée -							
Géométrie									
HISTOIRE  Tri chrono. Tri d'œuvres d'art									
	Le temps : découpage et mesure	Tri l d'œuvr	libre es d'art	d'œuvres d'art + synthèse sur la chronologie	par types de sources + synthèse	La dividion de l'Homerte romain		Les Invasions barbares	
HISTOIRE DES ARTS									
	La grotte de Lascaux	Gilgar	mesh	Les TRH du duc de Berry	Le chant grégorien	Le château de Chambord	La Dame de Bassempouy	<mark>La Caravelle</mark>	L'horloge astronomique de Strasbourg

GÉOGRAPHIE									
	Le planisphère	Vers l'Europe	<b>Évaluation</b>	Le relief européen					
SCIENCES	SCIENCES								
	Vivant /Non vivant	La classification and	male Évaluation	Les fonctions du corps humain					
ANGLAIS									
	Cat and Mouse – The co	olours A	lbum 2	Album 3					

À faire:

Sciences: Remettre en forme les séquences sous la forme de fichiers. V

**Cahier de règles :** Élaborer une version numérique. V

Littérature : Préparer la lecture suivie (odyssée littéraire I). L

Créer l'affiche de la série 4. V

Revoir la séquence sur le métalivre pour intégrer les livres de la série 4. V

Refaire la fiche de lecture (Autour du livre + questions 11 à 14). V

Créer les questionnaires (voir liens page suivante). [5 vrai/faux et 5 QCM 3 choix]. L (série 2 + série 4 romans 5 à 8) + V (série 1 + série 4 romans 1 à

4)

**Odyssée poétique :** Créer l'odyssée poétique I sur l'école. V

Créer l'odyssée poétique II (la ville / les couleurs / les lettres, le mot, la ponctuation). V

**Histoire :** Élaborer les séances sur le découpage et la mesure du temps. V

Élaborer les séances de tri des œuvres d'art. L

Élaborer la synthèse sur les types de sources historiques. L

Refaire les matrices photocopiables pour accoler les questions aux documents. V

Étude de la langue : Élaborer la séance sur l'ordre alphabétique et le dictionnaire.

Formaliser la séance sur la nature des mots. L

Créer les personnages classes grammaticales (Keith Haring). V

**Défis :** Créer la matrice A4 de la fiche hebdomadaire de défis (nombres/calculs, Problèmes, Grammaire/Vocabulaire, Conjugaison). V

OU diaporamas des défis (créer la matrice pptx), pour éviter les photocopies. V

Math: Réfléchir au cahier de réussite d'Alet (http://universdemaclasse.blogspot.fr/2012/06/un-cahier-de-reussites-pour-latelier-de.html)

## Des questionnaires de lecture, type rallyes/QCM:

http://melospawn.free.fr/index.php?perma=1151951292

http://rallyelecture.cycle3.pagesperso-orange.fr/index.htm

http://www.lecartabledeseverine.fr/rallye-lecture-lire-c-est-partir-a1236564

http://charivari.eklablog.com/rallye-lecture-des-fiches-a1461063

http://www.lepetitcoindepartagederomy.fr/rallye-lecture-a3130242

http://www.laclassededefine.fr/rallye-lecture-a2637080

## Le générateur de fiches QCM:

En ligne : <a href="http://micetf.fr/rallyelecture/">http://micetf.fr/rallyelecture/</a>

Logiciel installable : <a href="http://melospawn.free.fr/index.php?z=15">http://melospawn.free.fr/index.php?z=15</a>