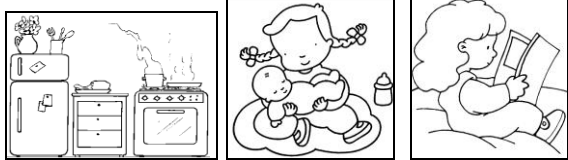





PLAN DE SEQUENCE – LE COIN CUISINE en Petite et Toute Petite Section

Séance	DOMAINES	Objectifs	Activités	organisation	
P1	S1	S'approprier le coin jeu et son matériel	Jeu libre : Nombre d'élèves non limité dans la limite du respect de cet espace	petit groupe en autonomie	
	S2	<p>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</p> <p>Explorer le monde (les objets)</p> <p>Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</p>	<p>Oral : communiquer et participer à un échange en petit groupe avec l'adulte en restant dans le propos S'approprier du lexique proposé par le PE</p> <p>Différencier objet de la vie quotidienne et jouet</p> <p>Commencer à associer un objet au jouet, à sa photo, à son dessin</p> <p>+ faire une estimation perceptive et globale des quantités (il en manque, il y en a beaucoup) + associer deux éléments de même couleur</p>		<p>Nommer les différents ustensiles</p> <p>Associer des jouets aux objets de la vie réelle</p> <p>Associer un objet à une photo</p> <p>Ranger le coin cuisine en respectant des critères (classement des objets et disposition) et une photo « modèle »</p> <p>Associer deux éléments de même couleur (casserole et couvercle)</p>
P2	S3	Explorer le monde : « se repérer dans l'espace »	Associer un objet à un coin de la classe représenté (se repérer dans l'espace classe)	Trier les objets en fonction de l'endroit où on les trouve, où on les range : coin poupée, coin bibliothèque, coin peinture, coin cuisine	petit groupe avec PE
	S4	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	Repérer et identifier chaque coin Nouveau type d'écrit : Associer chaque coin à une affichette	<p>Dans un deuxième temps : associer des objets à une affichette (coins cuisine/ poupée/ coin peinture/ bibliothèque)</p> 	
	S5	<p>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</p> <p>Explorer le monde (les objets)</p>	<p>Découvrir, comprendre et utiliser divers supports et types d'écrits en relation avec la situation</p> <p>Commencer à associer un objet au jouet, à sa photo, à son dessin</p>	Réaliser un imagier en réinvestissant les images utilisées à la séance précédente avec de nouvelles (mis à disposition ensuite au coin bibliothèque)	Petit groupe avec PE puis collectif

P3	S6	<p>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</p> <p>Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</p>	<p>Participer à un échange scénarisé en s'appropriant des outils linguistiques fournis : lexique et expressions verbales, syntaxe</p> <p>Reconnaitre et nommer les ustensiles et les éléments</p> <p>Réaliser une collection de trois objets imposés par couleur</p>	<p>Jeu organisé avec scénario</p> <p>Servir le café : associer trois éléments de même couleur</p> <p>Petite assiette, sous-tasse, tasse et cuillère</p> 	<p>petit groupe avec PE puis jeu libre entre pairs en autonomie</p> <p>ponctuellement, réactivation du scénario par l'enseignante</p>
	S7	<p>Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</p>	<p>Reproduire une disposition donnée ou représentée</p> <p>Associer une forme (contour) à un objet</p>	<p>Mettre la table</p> <p>Réaliser un set de table : avec aide tracer le contour des 5 éléments</p> <p>Utiliser le vocabulaire spatial</p>	<p>Par groupe de 4 avec PE</p>
	S8		<p>Comprendre le lexique utilisé pour décrire des positions relatives : « en haut, sur le coté, dans un coin »</p>	<p>Utiliser les sets de tables réalisés pour mettre la table</p> <p>Deux variantes : set de couleur, set avec les contours</p>	<p>Par groupe de 4 avec PE</p>
S9			<p>Jouer librement en s'appropriant ce nouvel élément et en communiquant avec ses camarades (« il manque ... », « il faut ... »)</p>	<p>En petit groupe</p>	
P4	S10	<p>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</p> <p>Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</p>	<p>Participer à un échange scénarisé en s'appropriant des outils linguistiques fournis : lexique et expressions verbales, syntaxe</p> <p>Réaliser une distribution, un partage, puis réaliser des comparaisons</p>	<p>Ajouter le gâteau (6 parts) et la pizza</p> <p>Réaliser une distribution terme à terme : donner une part de chaque à chaque « invité » (possibilité de prendre quatre poupées et de les servir)</p> <p>Puis refaire avec de frites en grand nombre et des poireaux (9 éléments) : distribuer jusqu'à épuisement, comparer, résoudre des problèmes</p>	
P5	<p>PROLONGEMENT : voir la séquence sur le coin marchande</p>		<p>S'approprier différents types d'écrit (recette, liste)</p>	<p>Quand le coin marchande sera mis en place, avec les fruits et les légumes, faire le lien entre les deux coins</p> <p>Avec les listes de courses, les recettes (soupe),...</p>	<p>Par groupe de 4</p> 