

**Cahier journal du VENDREDI 3 FÉVRIER  
MATIN**

**Maternelle Rosa Bonheur – GS  
Aurélie Parizot et Angéline Gaillard**

Horaires	Domaines - Lieux	ACTIVITÉS - Objectifs / déroulement	Matériel
8h20	VE+ tous dom. Classe	ACCUEIL individualisé par la PE à l'entrée de la classe. Les E placent leur ÉTIQUETTE PRÉNOM. Ils choisissent une ACTIVITÉ libre.	
8h40	ML-E/O CPO-N EM-T <i>Regroupement</i>	APPEL DATE LECTURE D'ALBUM : LE PETIT BONHOMME DE PAIN D'ÉPICE Comprendre un album lu. Questionner et discuter un point de vue. - Relire l'album en entier. - Discussion orale : les interventions successives des personnages, la ruse du renard	Étiquettes prénoms Registre d'appel Matériel pour les rituels
9h15	Domaines <i>Tables</i> <i>Regroupement</i>  <b>Rotation 9h45</b>	ATELIERS : cf. tableau de présentation des ateliers - EM-M : éclosion de fleurs (le papier et la capillarité - expérience) - AA-PV : des taches qui grandissent (la matière absorbante - création plastique) - ML-E : reconstitution du titre du PBE et - ML-E : écriture du mon « bonhomme »	Cf. tableau des ateliers
10h15	VE <i>Cour</i>	Passage aux toilettes – Habillage (par 1/2 groupe) RÉCRÉATION	
10h45	AA-PPV	LES NOMBRES DANS L'ART – LECTURE DE L'ALBUM « MES PREMIERS TABLEAUX » Observer des tableaux célèbres. Décrire les détails de l'œuvre. - Observation des deux premiers tableaux	Album <i>Mes premiers tableaux</i>
11h10	AP-CCO <i>Salle motricité</i>	COOPÉRER EN LANÇANT - Transporter des objets d'un point A à un point B sans se déplacer, en lançant à un équipier. Variantes : équipiers ± éloignés, types d'objets, temps délimité	
11h35	AA-US <i>Regroupement</i>	COMPTINES	

11h40

SORTIE

## APRÈS-MIDI

<b>13h25</b>	<b>VE - Cour</b>	<b>ACCUEIL</b> dans la classe.	
<b>13h40</b>	<b>EM-E</b> <i>Tables</i>	<b>SE REPÉRER DANS UN QUADRILLAGE</b> Situier des objets entre eux par rapport à un objet repère (le quadrillage). - Fiches de repérage dans un quadrillage sur le thème du PBE (niveaux 2 et 3)	

**14h45**

**SORTIE**

### **A faire :**

- Photocopier les fleurs à découper
- Photocopier les fiches sur le BPE : l'écriture du titre, l'écriture du mont bonhomme
- Préparer l'atelier art plastique :
  - o Encre dans des pots + les pinceaux
  - o Feuilles A4 blanches
  - o Ciseaux
  - o Crayons de couleur
- Préparer les ateliers ML-E :
  - o Fiches avec prénoms
  - o Crayons de couleur, crayons de papier
  - o Ciseaux, colles
- Préparer l'atelier expérience scientifique
  - o Les fleurs à découper
  - o Ciseaux
  - o Craies grasses
  - o Protocoles d'expérience

**ATELIERS DE LA SEMAINE 5 – VENDREDI 3 FÉVRIER**

<b>Activité, domaine, objectif(s)</b>	<b>Déroulement</b>	<b>Matériel</b>	<b>Encadrement</b>
<p><b>ÉCLOSION DE FLEURS</b> <i>EM-M</i> Réaliser une expérience pour observer un phénomène scientifique (la capillarité). Connaitre la propriété d'une matière (la capacité absorbante du papier).</p>	<p>1. Lire la fiche d'expérience. 2. Découper une fleur, la plier.</p> <p>En regroupement :</p> <p>3. La déposer sur l'eau. Expliquer le phénomène qui se produit. 4. Prendre une photo.</p>	<p>Protocoles d'expérience plastifiés Fleurs à découper Bassine d'eau Appareil photo</p>	<p><b>Table Tortue</b> <b>Autonomie</b></p>
<p><b>DES TACHES QUI GRANDISSENT</b> <i>AA-PPV</i> Réaliser une composition plastique en utilisant la technique de l'absorption.</p>	<p>1. Déposer une goutte d'encre sur une feuille de papier, avec un pinceau. 2. Placer une feuille de papier buvard sur la goutte. Laisser un temps d'absorption. 3. Décorer autour des taches avec un coton-tige trempé dans l'encre.</p>	<p>Feuilles de papier A4 Feuilles de buvard Coton-tiges Encres Pinceaux</p>	<p><b>Table Papillon</b> <b>Encadré Ens.</b></p>
<p><b>RECONSTITUTION DU TITRE DU BPE</b> <i>ML-E</i></p>	<p>1. Colorier le PBE. 2. Découper les étiquettes du titre. Les coller sur la couverture vierge en ordonnant correctement les mots.</p>	<p>Crayons de couleur Ciseaux, colle</p>	<p><b>Table Escargot</b> <b>Autonomie</b></p>
<p><b>ÉCRITURE DU MOT « BONHOMME »</b> <i>ML-E</i></p>	<p>1. Reconstituer le mot « bonhomme » en écritures capitale et scripte.</p>	<p>Crayons de couleur Ciseaux, colle</p>	<p><b>Table Poisson</b> <b>Autonomie</b></p>
<p><b>LA COURSE DES PERSONNAGES DU PBE</b> <i>EM-T</i> Ordonner une suite d'images pour rendre compte d'un récit.</p>	<p>1. Découper les images de personnages qui courent derrière le PBE. 2. Coller les images dans l'ordre de poursuite.</p>	<p>Fiche La course des personnages (PBE) Ciseaux, colle</p>	<p><b>Table Poisson</b> <b>Autonomie</b></p>

## ROTATION DES GROUPES D'ÉLÈVES

<i>Domaine</i>	<i>EM-M</i>	<i>AA-PPV</i>	<i>ML-E</i>	<i>ML-E</i>
<i>Activité</i>	<b><u>Expérience scientifique</u></b> Écllosion de fleurs	<b><u>Création plastique</u></b> Des taches qui grandissent	<b><u>Le Petit BPE</u></b> Reconstitution du titre	<b><u>Le Petit BPE</u></b> Écriture du mot « bonhomme »
<i>Lieu dans la classe</i>	Table TORTUE	Table PAPILLON	Table ESCARGOT	Table POISSON
<i>Situation d'apprentissage</i>	Travail individuel En Autonomie	Travail individuel Atelier encadré par l'Ens.	Travail individuel En Autonomie	Travail individuel En Autonomie
<i>Matériel</i>	Les protocoles d'expérience Les fleurs à découper Ciseaux, crayons de couleur	Papier buvard Feuilles blanches A4 Encres + pinceaux Cotons tiges	Fiche Titre Crayons de couleur, Ciseaux, colle Modèles du titre	Fiche mot bonhomme Crayons de couleur, Ciseaux, colle
Vendredi 03/02 9h10 – 9h40	Asmeret Alégria Rayan Loubna Sawsen	Gylaure Neïla Aboubakar-Sadik Chloé Meron	Asen Zilan Dieu-Merci Julia Lakshiga	Nazmi Fériel Kenzo Bleon Destiné
Vendredi 03/02 9h45 – 10h15	Asen Zilan Dieu-Merci Julia Lakshiga	Nazmi Fériel Kenzo Bleon Destiné	Asmeret Alégria Rayan Loubna Sawsen	Gylaure Neïla Aboubakar-Sadik Chloé Meron
Vendredi 10/02 9h10 – 9h40	Nazmi Fériel Kenzo Bleon Destiné	Asen Zilan Dieu-Merci Julia Lakshiga	Gylaure Neïla Aboubakar-Sadik Chloé Meron	Asmeret Alégria Rayan Loubna Sawsen
Vendredi 10/02 9h45 – 10h15	Gylaure Neïla Aboubakar-Sadik Chloé Meron	Asmeret Alégria Rayan Loubna Sawsen	Nazmi Fériel Kenzo Bleon Destiné	Asen Zilan Dieu-Merci Julia Lakshiga