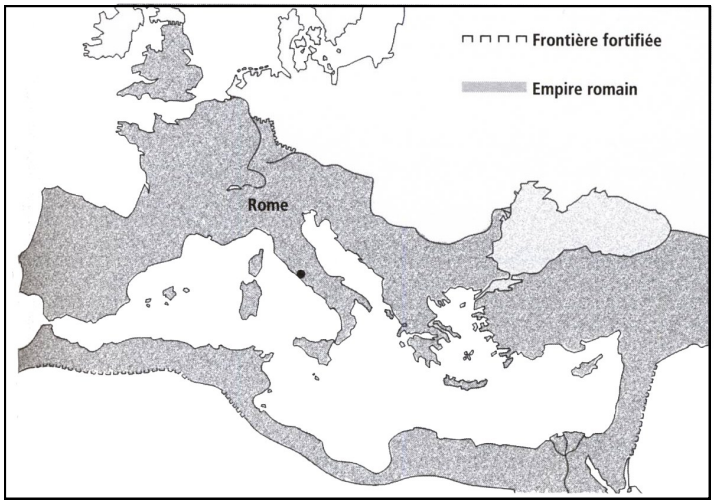
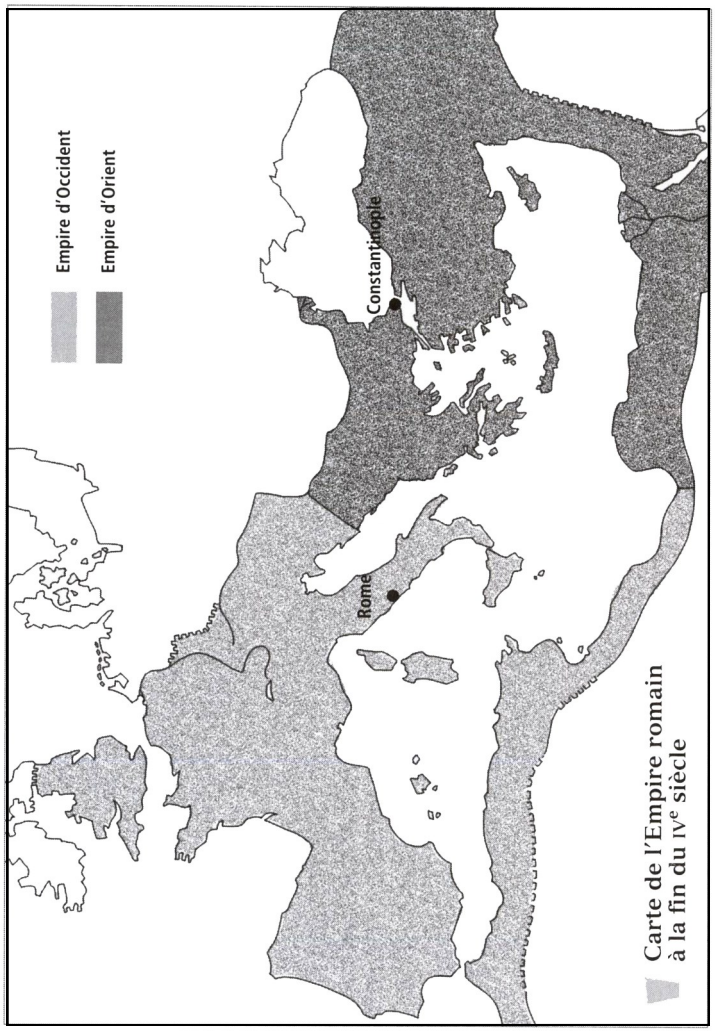
Document 1

L'Empire romain, à la fin du deuxième siècle après J.-C., regroupe de nombreux pays soumis à l'autorité de Rome. Dans certaines régions, ses frontières sont matérialisées par une ligne de fortifications.



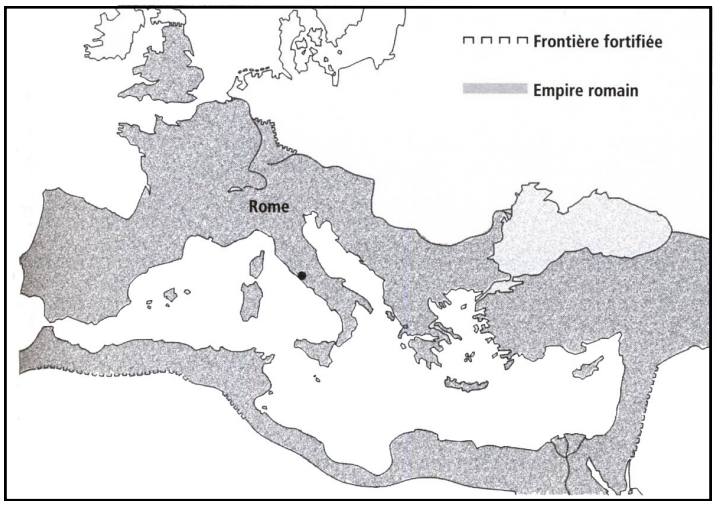
Carte de l'Empire romain à la fin du IIe siècle

Document 2



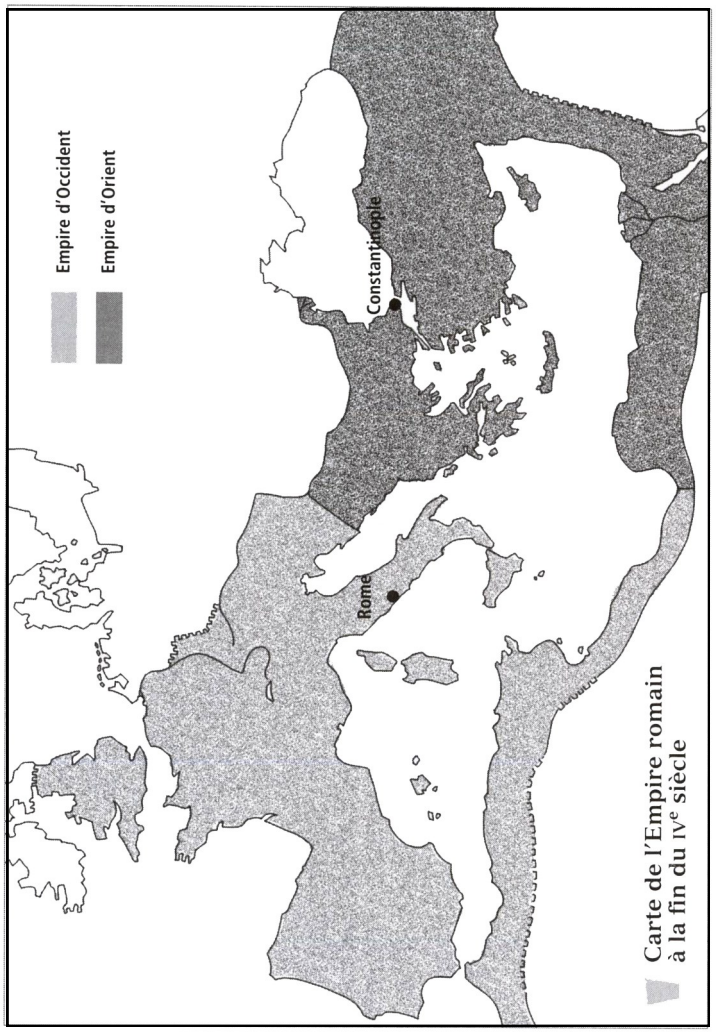
Document 1

L'Empire romain, à la fin du deuxième siècle après J.-C., regroupe de nombreux pays soumis à l'autorité de Rome. Dans certaines régions, ses frontières sont matérialisées par une ligne de fortifications.



Carte de l'Empire romain à la fin du IIe siècle

Document 2



Document 3

Cette sculpture représente Maximien, empereur d'**Orient**, et Dioclétien, empereur d'**Occident**. Elle date de la fin du IIIe siècle et se trouve au musée du Vatican.

Maximien, empereur d'Orient, et Dioclétien, empereur d'Occident.

© Scala archives, Musée du Vatican (Rome)

Document 3

Cette sculpture représente Maximien, empereur d'**Orient**, et Dioclétien, empereur d'**Occident**. Elle date de la fin du IIIe siècle et se trouve au musée du Vatican.

Maximien, empereur d'Orient, et Dioclétien, empereur d'Occident.

© Scala archives, Musée du Vatican (Rome)

Document 3

Cette sculpture représente Maximien, empereur d'**Orient**, et Dioclétien, empereur d'**Occident**. Elle date de la fin du IIIe siècle et se trouve au musée du Vatican.

Maximien, empereur d'Orient, et Dioclétien, empereur d'Occident.

© Scala archives, Musée du Vatican (Rome)

Document 3

Cette sculpture représente Maximien, empereur d'**Orient**, et Dioclétien, empereur d'**Occident**. Elle date de la fin du IIIe siècle et se trouve au musée du Vatican.

Maximien, empereur d'Orient, et Dioclétien, empereur d'Occident.

© Scala archives, Musée du Vatican (Rome)

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 1

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Colorie en jaune l'Empire romain. Colorie en bleu les bordures des mers. Retrace en rouge les frontières de l'Empire.
④ L'Empire romain était-il grand ? Explique ta réponse.
⑤ À ton avis, comment l'armée romaine parvenait-elle à contrôler tout le territoire de l'Empire ?
⑥ Repère l'endroit sur la carte où les frontières orientales sont fortifiées. À ton avis, pourquoi les Romains ont-ils fortifié certaines parties de leurs frontières ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 1

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Colorie en jaune l'Empire romain. Colorie en bleu les bordures des mers. Retrace en rouge les frontières de l'Empire.
④ L'Empire romain était-il grand ? Explique ta réponse.
⑤ À ton avis, comment l'armée romaine parvenait-elle à contrôler tout le territoire de l'Empire ?
⑥ Repère l'endroit sur la carte où les frontières orientales sont fortifiées. À ton avis, pourquoi les Romains ont-ils fortifié certaines parties de leurs frontières ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 1

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Colorie en jaune l'Empire romain. Colorie en bleu les bordures des mers. Retrace en rouge les frontières de l'Empire.
④ L'Empire romain était-il grand ? Explique ta réponse.
⑤ À ton avis, comment l'armée romaine parvenait-elle à contrôler tout le territoire de l'Empire ?
⑥ Repère l'endroit sur la carte où les frontières orientales sont fortifiées. À ton avis, pourquoi les Romains ont-ils fortifié certaines parties de leurs frontières ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 1

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Colorie en jaune l'Empire romain. Colorie en bleu les bordures des mers. Retrace en rouge les frontières de l'Empire.
④ L'Empire romain était-il grand ? Explique ta réponse.
⑤ À ton avis, comment l'armée romaine parvenait-elle à contrôler tout le territoire de l'Empire ?
⑥ Repère l'endroit sur la carte où les frontières orientales sont fortifiées. À ton avis, pourquoi les Romains ont-ils fortifié certaines parties de leurs frontières ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 2

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Combien de temps s'est écoulé entre le document 1 et le document 2 ?
④ Quelles différences remarques-tu avec la carte du document 1 ?
⑤ À ton avis, pourquoi l'Empire romain a-t-il été partagé en deux ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 2

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Combien de temps s'est écoulé entre le document 1 et le document 2 ?
④ Quelles différences remarques-tu avec la carte du document 1 ?
⑤ À ton avis, pourquoi l'Empire romain a-t-il été partagé en deux ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 2

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Combien de temps s'est écoulé entre le document 1 et le document 2 ?
④ Quelles différences remarques-tu avec la carte du document 1 ?
⑤ À ton avis, pourquoi l'Empire romain a-t-il été partagé en deux ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 2

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Combien de temps s'est écoulé entre le document 1 et le document 2 ?
④ Quelles différences remarques-tu avec la carte du document 1 ?
⑤ À ton avis, pourquoi l'Empire romain a-t-il été partagé en deux ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 2

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Combien de temps s'est écoulé entre le document 1 et le document 2 ?
④ Quelles différences remarques-tu avec la carte du document 1 ?
⑤ À ton avis, pourquoi l'Empire romain a-t-il été partagé en deux ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 2

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Combien de temps s'est écoulé entre le document 1 et le document 2 ?
④ Quelles différences remarques-tu avec la carte du document 1 ?
⑤ À ton avis, pourquoi l'Empire romain a-t-il été partagé en deux ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 2

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Combien de temps s'est écoulé entre le document 1 et le document 2 ?
④ Quelles différences remarques-tu avec la carte du document 1 ?
⑤ À ton avis, pourquoi l'Empire romain a-t-il été partagé en deux ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 3

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Combien de temps s'est écoulé entre le document 1 et le document 3 ?
④ Quels sont les personnages sculptés ?
⑤ Vois-tu une différence entre ces deux personnages ?
⑥ À ton avis, est-ce que les deux personnages se ressemblaient réellement autant ?
⑦ Comment les deux personnages se tiennent-ils ?
⑧ Qu'a voulu dire l'artiste, en sculptant les deux personnages enlacés ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 3

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Combien de temps s'est écoulé entre le document 1 et le document 3 ?
④ Quels sont les personnages sculptés ?
⑤ Vois-tu une différence entre ces deux personnages ?
⑥ À ton avis, est-ce que les deux personnages se ressemblaient réellement autant ?
⑦ Comment les deux personnages se tiennent-ils ?
⑧ Qu'a voulu dire l'artiste, en sculptant les deux personnages enlacés ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 3

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Combien de temps s'est écoulé entre le document 1 et le document 3 ?
④ Quels sont les personnages sculptés ?
⑤ Vois-tu une différence entre ces deux personnages ?
⑥ À ton avis, est-ce que les deux personnages se ressemblaient réellement autant ?
⑦ Comment les deux personnages se tiennent-ils ?
⑧ Qu'a voulu dire l'artiste, en sculptant les deux personnages enlacés ?

L'Empire romain : de l'apogée à la division - document 3

① Quelle est la nature de ce document ?
② Quel est le titre de ce document ?
③ Combien de temps s'est écoulé entre le document 1 et le document 3 ?
④ Quels sont les personnages sculptés ?
⑤ Vois-tu une différence entre ces deux personnages ?
⑥ À ton avis, est-ce que les deux personnages se ressemblaient réellement autant ?
⑦ Comment les deux personnages se tiennent-ils ?
⑧ Qu'a voulu dire l'artiste, en sculptant les deux personnages enlacés ?