

### Quand écrire a / as / à ?

#### ① Recopie le texte en le complétant par à ou a.

La lionne ... étouffé un grondement. Elle ... senti le danger ... la première alerte et ... mis ses petits ... l'abri. Le photographe ... hésité ... avancer. Le fauve ... fait face ... l'objectif.

#### ② Recopie les phrases et complète-les par à, a ou as.

- Il t'... répondu rapidement.
- ...-tu remercié ta tante pour le cadeau qu'elle t'... offert ?
- Juliette ... retrouvé les clés que tu ... perdues hier.
- Tu n'... pas écouté les conseils que le maitre t'... donnés.

#### ③ Recopie le texte en le complétant par à, a ou as.

Tu ... invité des camarades ... ta fête d'anniversaire. Chacune de tes amies ... tenu ... t'offrir un cadeau. Marie t'... offert du papier ... lettres qu'elle ... choisi spécialement pour toi. Armelle ... préféré t'acheter du rouge ... lèvres et une brosse ... cheveux. ...-tu pensé ... remercier tes amies pour tous ces présents ?

#### ④ Recopie le texte en le complétant par à, a ou as.

« Tu ... des patins ... roulettes superbes. Combien ...-tu dépensé pour les avoir ? », ... demandé Xavier ... son ami Armand ce matin. En fait, Armand ... reçu ses patins ... Noël, il y ... un mois. Depuis, il ... beaucoup roulé avec, et il ... décidé de participer ... une course le week-end prochain. « ...-tu une chance de gagner ? » s'étonne Xavier.

### Quand écrire a / as / à ?

#### ① Recopie le texte en le complétant par à ou a.

La lionne ... étouffé un grondement. Elle ... senti le danger ... la première alerte et ... mis ses petits ... l'abri. Le photographe ... hésité ... avancer. Le fauve ... fait face ... l'objectif.

#### ② Recopie les phrases et complète-les par à, a ou as.

- Il t'... répondu rapidement.
- ...-tu remercié ta tante pour le cadeau qu'elle t'... offert ?
- Juliette ... retrouvé les clés que tu ... perdues hier.
- Tu n'... pas écouté les conseils que le maitre t'... donnés.

#### ③ Recopie le texte en le complétant par à, a ou as.

Tu ... invité des camarades ... ta fête d'anniversaire. Chacune de tes amies ... tenu ... t'offrir un cadeau. Marie t'... offert du papier ... lettres qu'elle ... choisi spécialement pour toi. Armelle ... préféré t'acheter du rouge ... lèvres et une brosse ... cheveux. ...-tu pensé ... remercier tes amies pour tous ces présents ?

#### ④ Recopie le texte en le complétant par à, a ou as.

« Tu ... des patins ... roulettes superbes. Combien ...-tu dépensé pour les avoir ? », ... demandé Xavier ... son ami Armand ce matin. En fait, Armand ... reçu ses patins ... Noël, il y ... un mois. Depuis, il ... beaucoup roulé avec, et il ... décidé de participer ... une course le week-end prochain. « ...-tu une chance de gagner ? » s'étonne Xavier.

**Quand écrire *c'est / ce sont* ?**

① Transforme les phrases au singulier ou au pluriel, en utilisant les expressions *c'est* et *ce sont*.

**Attention aux accords !**

- a) C'est un petit chien.
- b) Ce sont des oiseaux migrateurs.
- c) C'est un bon camarade.
- d) C'est un fruit délicieux.
- e) Ce sont d'excellents amis.

② Complète les phrases avec les expressions *c'est* et *ce sont*.

- a) ..... mon frère qui a gagné.
- b) Maintenant, ..... à toi de jouer.
- c) Au loin, ..... des mouettes qui crient.
- d) Quand tu es parti, ..... Mathias et Elie qui t'ont remplacé.

③ Transforme les phrases en utilisant les expressions *ceci* ou *voici*.

Exemple : C'est la fin de l'histoire.

—> **Voici** la fin de l'histoire.

- a) C'est le soleil qui se lève à l'horizon.
- b) C'est l'hiver, les arbres n'ont plus de feuilles.
- c) Il a réussi, c'est incroyable !
- d) J'ai fini ma partie, c'est à ton tour.
- e) Il ne revient pas, c'est bizarre.

**Quand écrire *s'est / se sont* ?**

④ Écris l'infinitif des verbes employés avec *s'est*.

Exemple : Ce matin, il s'est levé tard. —> **se lever**

Julie s'est rendue au parc. Elle s'est promenée avec son chien. Il s'est mis à aboyer en apercevant un chat, et le chat s'est sauvé. En revenant, Julie s'est trompée de chemin et elle est arrivée en retard. Elle s'est excusée auprès de sa mère qui s'est inquiétée. Elle s'est assise pour le dîner.

⑤ Transforme les phrases au pluriel, avec l'expression *se sont*.

**Attention aux accords !**

Exemple : Il s'est réfugié dans sa chambre.

—> **Ils se sont réfugiés** dans leur chambre.

- a) Elle s'est émerveillée devant un si beau spectacle.
- b) L'enfant s'est décidé à se mettre au lit.
- c) Il s'est trompé de route.
- d) La partie s'est déroulée dans de bonnes conditions.
- e) La fillette s'est perdue dans le métro.

⑥ Transforme les phrases en utilisant l'expression *je me suis*.

Exemple : Il s'est enfui en apercevant le lion.

—> **Je me suis** enfui en apercevant le lion.

- a) En entendant son nom, Emma s'est approchée.
- b) Lucas s'est aperçu qu'il avait oublié son sac.
- c) L'athlète s'est mise à nager plus vite.
- d) Le policier s'est méfié en arrivant dans la pièce.

**Quand écrire *c'est / ce sont, s'est / se sont* ?**

⑦ Complète les phrases avec *c'est* ou *s'est*.

J'ai assisté à un combat de boxe. Dans la salle, il y a beaucoup de bruit, ..... assourdissant. À la fin du combat, un des boxeurs ..... pris un coup violent dans la tempe. Il ..... effondré au sol. L'arbitre ..... penché sur lui pour l'examiner et il a arrêté le match. C'est sûr, je ne retournerai pas là-bas : la boxe, ..... un sport beaucoup trop violent !

⑧ Complète les phrases avec *c'est, s'est, ce sont, se sont*.

..... Sherlock Holmes qui est le plus grand détective de la littérature ; ..... du moins ce qu'affirme mon frère, qui est passionné par ses aventures. Dans l'affaire du ruban moucheté, accompagné du docteur Watson, Sherlock Holmes ..... installé dans le manoir du docteur Roylott. Les deux amis ..... jurés de résoudre le mystère des sifflements qui surgissent au cœur de la nuit. Comme d'habitude, ..... avec brio que les deux hommes résoudront l'énigme. .... vraiment des héros !

### Quand écrire *a / as / à* ?

#### ① Complète par *à* ou *a*.

L'enfant jouait avec un filet ... papillons.— Elle ... beaucoup de temps devant elle.— J'ai acheté des aiguilles à tricoter.— On ... encore un problème ... faire.— Il restait quelque chose ... manger dans le réfrigérateur.— Grand-père ... construit une cabane ... lapins dans la cour.— Le plus fort d'entre eux ... essayé de soulever la pierre.— Des témoins sont venus ... la barre.

#### ② Complète par *à*, *a* ou *as*.

On ... plusieurs compte rendus ... rédiger.— C'est son idée ... elle.— Tu ... encore une chose ... nous apprendre.— Le voleur s'est sauvé ... toutes jambes.— N' ... -tu pas ... t'occuper de cette enquête ? — Pourquoi n'...-t-il pas voulu venir ... moto ?

#### ③ Complète par *à*, *a* ou *as*.

C'est un auteur ... succès.— ...-t-elle tout rangé dans son coffret ? — Tu en viens ... ne plus rendre visite ... personne.— Gagne-t-on ... tous les coups ? — Tu ... transmis ta fortune ... tes petits enfants.— Il mit pied ... terre et entra dans l'auberge.— Il ... perdu son stylo.— Elle ne trouve plus ses cartes ... jouer.— L'...-tu invité pour ta fête ?

### Quand écrire *a / as / à* ?

#### ① Complète par *à* ou *a*.

L'enfant jouait avec un filet ... papillons.— Elle ... beaucoup de temps devant elle.— J'ai acheté des aiguilles à tricoter.— On ... encore un problème ... faire.— Il restait quelque chose ... manger dans le réfrigérateur.— Grand-père ... construit une cabane ... lapins dans la cour.— Le plus fort d'entre eux ... essayé de soulever la pierre.— Des témoins sont venus ... la barre.

#### ② Complète par *à*, *a* ou *as*.

On ... plusieurs compte rendus ... rédiger.— C'est son idée ... elle.— Tu ... encore une chose ... nous apprendre.— Le voleur s'est sauvé ... toutes jambes.— N' ... -tu pas ... t'occuper de cette enquête ? — Pourquoi n'...-t-il pas voulu venir ... moto ?

#### ③ Complète par *à*, *a* ou *as*.

C'est un auteur ... succès.— ...-t-elle tout rangé dans son coffret ? — Tu en viens ... ne plus rendre visite ... personne.— Gagne-t-on ... tous les coups ? — Tu ... transmis ta fortune ... tes petits enfants.— Il mit pied ... terre et entra dans l'auberge.— Il ... perdu son stylo.— Elle ne trouve plus ses cartes ... jouer.— L'...-tu invité pour ta fête ?

### Quand écrire *a / as / à* ?

#### ① Complète par *à* ou *a*.

L'enfant jouait avec un filet ... papillons.— Elle ... beaucoup de temps devant elle.— J'ai acheté des aiguilles à tricoter.— On ... encore un problème ... faire.— Il restait quelque chose ... manger dans le réfrigérateur.— Grand-père ... construit une cabane ... lapins dans la cour.— Le plus fort d'entre eux ... essayé de soulever la pierre.— Des témoins sont venus ... la barre.

#### ② Complète par *à*, *a* ou *as*.

On ... plusieurs compte rendus ... rédiger.— C'est son idée ... elle.— Tu ... encore une chose ... nous apprendre.— Le voleur s'est sauvé ... toutes jambes.— N' ... -tu pas ... t'occuper de cette enquête ? — Pourquoi n'...-t-il pas voulu venir ... moto ?

#### ③ Complète par *à*, *a* ou *as*.

C'est un auteur ... succès.— ...-t-elle tout rangé dans son coffret ? — Tu en viens ... ne plus rendre visite ... personne.— Gagne-t-on ... tous les coups ? — Tu ... transmis ta fortune ... tes petits enfants.— Il mit pied ... terre et entra dans l'auberge.— Il ... perdu son stylo.— Elle ne trouve plus ses cartes ... jouer.— L'...-tu invité pour ta fête ?

**Quand écrire *la / l'as / l'a / là* ?****① Complète les phrases avec *la* ou *là*.**

- a) J'avais posé mes lunettes .... mais elles n'y sont plus.
- b) Il fait froid car .... fenêtre du salon est restée ouverte toute la journée.
- c) Attends-moi ....., je reviens dans un instant.
- d) C'est .... que nous avons trouvé la balle.
- e) Quand devez-vous rapporter vos livres à .... bibliothèque ?

**② Complète les phrases avec *la* ou *là*.**

- a) .... mésange a construit son nid ....., sur cette branche.
- b) Vois-tu .... biche, .... - bas ?
- c) J'aime m'asseoir .... et écouter le bruit de .... pluie.
- d) Vous emporterez .... valise qui est posée .....
- e) C'est .... que .... poule a pondu.
- f) .... n'est pas .... question !

**③ Complète les phrases avec *la, l'as* ou *l'a*.**

- a) Marie m'a dit que tu .... croisée à .... mairie.
- b) L'aigle .... saisi dans ses serres et .... emporté dans les airs.
- c) .... femme a embrassé .... fillette et .... prise dans ses bras.
- d) Yvan a enfourné .... tarte et .... fait cuire 30 minutes.
- e) Tu as renversé ton verre sur ta veste et tu .... salie.
- f) Tu .... prévenue que je suis .... ? J'ai hâte de .... revoir.

**④ Complète le texte avec *la / là / l'as / l'a*.**

Ben a sonné. .... voisine lui a ouvert .... porte et .... fait entrer. Elle .... emmené dans .... cuisine. Le chaton était ....., dans son panier. .... voisine a délicatement saisi .... petite boule de poils et .... posée dans .... main de Ben. Quand le petit garçon .... caressé, le chaton a poussé un léger miaulement de plaisir. « Eh bien, je crois que tu .... adopté », s'est exclamé .... voisine.

**Quand écrire *la / l'as / l'a / là* ?****① Complète les phrases avec *la* ou *là*.**

- a) J'avais posé mes lunettes .... mais elles n'y sont plus.
- b) Il fait froid car .... fenêtre du salon est restée ouverte toute la journée.
- c) Attends-moi ....., je reviens dans un instant.
- d) C'est .... que nous avons trouvé la balle.
- e) Quand devez-vous rapporter vos livres à .... bibliothèque ?

**② Complète les phrases avec *la* ou *là*.**

- a) .... mésange a construit son nid ....., sur cette branche.
- b) Vois-tu .... biche, .... - bas ?
- c) J'aime m'asseoir .... et écouter le bruit de .... pluie.
- d) Vous emporterez .... valise qui est posée .....
- e) C'est .... que .... poule a pondu.
- f) .... n'est pas .... question !

**③ Complète les phrases avec *la, l'as* ou *l'a*.**

- a) Marie m'a dit que tu .... croisée à .... mairie.
- b) L'aigle .... saisi dans ses serres et .... emporté dans les airs.
- c) .... femme a embrassé .... fillette et .... prise dans ses bras.
- d) Yvan a enfourné .... tarte et .... fait cuire 30 minutes.
- e) Tu as renversé ton verre sur ta veste et tu .... salie.
- f) Tu .... prévenue que je suis .... ? J'ai hâte de .... revoir.

**④ Complète le texte avec *la / là / l'as / l'a*.**

Ben a sonné. .... voisine lui a ouvert .... porte et .... fait entrer. Elle .... emmené dans .... cuisine. Le chaton était ....., dans son panier. .... voisine a délicatement saisi .... petite boule de poils et .... posée dans .... main de Ben. Quand le petit garçon .... caressé, le chaton a poussé un léger miaulement de plaisir. « Eh bien, je crois que tu .... adopté », s'est exclamé .... voisine.

**Quand écrire *la / l'as / l'a / là* ?**

**Bonus** Complète les phrases par *la* ou *là*.

- a) C'est ..., à .... gare de Marseille, qu'ils ont perdu leur valise, .... semaine dernière.
- b) Elle est .... plus petite, mais aussi .... plus turbulente.
- c) Connais-tu .... comptine *Il est passé par ici, il repassera par .... ?*
- d) Ce magnifique château qui est .... - bas est à vendre : .... propriétaire a déménagé.
- e) Poste .... carte d'anniversaire dans .... boîte aux lettres qui est ....., derrière toi.
- f) On ne va pas rester .... toute .... journée, il n'y a rien à voir !

**Quand écrire *la / l'as / l'a / là* ?**

**Bonus** Complète les phrases par *la* ou *là*.

- a) C'est ..., à .... gare de Marseille, qu'ils ont perdu leur valise, .... semaine dernière.
- b) Elle est .... plus petite, mais aussi .... plus turbulente.
- c) Connais-tu .... comptine *Il est passé par ici, il repassera par .... ?*
- d) Ce magnifique château qui est .... - bas est à vendre : .... propriétaire a déménagé.
- e) Poste .... carte d'anniversaire dans .... boîte aux lettres qui est ....., derrière toi.
- f) On ne va pas rester .... toute .... journée, il n'y a rien à voir !

**Quand écrire *la / l'as / l'a / là* ?**

**Bonus** Complète les phrases par *la* ou *là*.

- a) C'est ..., à .... gare de Marseille, qu'ils ont perdu leur valise, .... semaine dernière.
- b) Elle est .... plus petite, mais aussi .... plus turbulente.
- c) Connais-tu .... comptine *Il est passé par ici, il repassera par .... ?*
- d) Ce magnifique château qui est .... - bas est à vendre : .... propriétaire a déménagé.
- e) Poste .... carte d'anniversaire dans .... boîte aux lettres qui est ....., derrière toi.
- f) On ne va pas rester .... toute .... journée, il n'y a rien à voir !

**Quand écrire *la / l'as / l'a / là* ?**

**Bonus** Complète les phrases par *la* ou *là*.

- a) C'est ..., à .... gare de Marseille, qu'ils ont perdu leur valise, .... semaine dernière.
- b) Elle est .... plus petite, mais aussi .... plus turbulente.
- c) Connais-tu .... comptine *Il est passé par ici, il repassera par .... ?*
- d) Ce magnifique château qui est .... - bas est à vendre : .... propriétaire a déménagé.
- e) Poste .... carte d'anniversaire dans .... boîte aux lettres qui est ....., derrière toi.
- f) On ne va pas rester .... toute .... journée, il n'y a rien à voir !

**Quand écrire *la / l'as / l'a / là* ?**

**Bonus** Complète les phrases par *la* ou *là*.

- a) C'est ..., à .... gare de Marseille, qu'ils ont perdu leur valise, .... semaine dernière.
- b) Elle est .... plus petite, mais aussi .... plus turbulente.
- c) Connais-tu .... comptine *Il est passé par ici, il repassera par .... ?*
- d) Ce magnifique château qui est .... - bas est à vendre : .... propriétaire a déménagé.
- e) Poste .... carte d'anniversaire dans .... boîte aux lettres qui est ....., derrière toi.
- f) On ne va pas rester .... toute .... journée, il n'y a rien à voir !

**Quand écrire *la / l'as / l'a / là* ?**

**Bonus** Complète les phrases par *la* ou *là*.

- a) C'est ..., à .... gare de Marseille, qu'ils ont perdu leur valise, .... semaine dernière.
- b) Elle est .... plus petite, mais aussi .... plus turbulente.
- c) Connais-tu .... comptine *Il est passé par ici, il repassera par .... ?*
- d) Ce magnifique château qui est .... - bas est à vendre : .... propriétaire a déménagé.
- e) Poste .... carte d'anniversaire dans .... boîte aux lettres qui est ....., derrière toi.
- f) On ne va pas rester .... toute .... journée, il n'y a rien à voir !

### Quand écrire se / ce / ses / ces ?

#### ① Classe les groupes de mots dans un tableau, selon la nature grammaticale de *ce* et *se*.

se baigner, ce repos, se regarder, ce renseignement, ce dérangement, se reposer, se déranger, ce lavage, ce bain, ce changement, se renseigner, ce regard

Déterminant démonstratif	Pronom personnel
<i>ce repos</i>	<i>se baigner</i>

#### ② Entoure seulement les déterminants possessifs.

- Lisa prépare ses exposés d'histoire grâce à ces livres documentaires empruntés à la BCD.
- Ses lettres ont été mises par erreur dans ces boîtes.
- Ces orages ont effrayé ses chiens.
- Ses amis, ce sont ces hommes là-bas.

#### ③ Complète les phrases avec *ce* ou *se*.

- Je reconnais ..... garçon.
- Elle ..... prépare pour son examen.
- Qui est-.....-qui ..... dévoue pour aller chercher le pain ?
- Il regarde ..... film pour ..... détendre.

#### ④ Complète le texte avec *ce* ou *se*.

..... véhicule n'est pas en bon état. Pourtant, le garagiste ..... donne beaucoup de mal pour le réparer. Il ..... réunit avec ses ouvriers pour trouver l'origine de la panne. Il faut qu'ils aient tout réparé avant ..... soir car mon père ..... rendra au garage à 19 h pour récupérer sa voiture.

#### ⑤ Complète les phrases avec *ces* ou *ses*.

- Regarde comme ..... arbres sont hauts !
- Lis bien ..... consignes avant de commencer tes exercices.
- Hugues range ..... bilans dans son classeur.
- Il ne prête jamais ..... affaires à son frère.
- ..... affaires ne m'appartiennent pas.

### Quand écrire se / ce / ses / ces ?

#### ① Classe les groupes de mots dans un tableau, selon la nature grammaticale de *ce* et *se*.

se baigner, ce repos, se regarder, ce renseignement, ce dérangement, se reposer, se déranger, ce lavage, ce bain, ce changement, se renseigner, ce regard

Déterminant démonstratif	Pronom personnel
<i>ce repos</i>	<i>se baigner</i>

#### ② Entoure seulement les déterminants possessifs.

- Lisa prépare ses exposés d'histoire grâce à ces livres documentaires empruntés à la BCD.
- Ses lettres ont été mises par erreur dans ces boîtes.
- Ces orages ont effrayé ses chiens.
- Ses amis, ce sont ces hommes là-bas.

#### ③ Complète les phrases avec *ce* ou *se*.

- Je reconnais ..... garçon.
- Elle ..... prépare pour son examen.
- Qui est-.....-qui ..... dévoue pour aller chercher le pain ?
- Il regarde ..... film pour ..... détendre.

#### ④ Complète le texte avec *ce* ou *se*.

..... véhicule n'est pas en bon état. Pourtant, le garagiste ..... donne beaucoup de mal pour le réparer. Il ..... réunit avec ses ouvriers pour trouver l'origine de la panne. Il faut qu'ils aient tout réparé avant ..... soir car mon père ..... rendra au garage à 19 h pour récupérer sa voiture.

#### ⑤ Complète les phrases avec *ces* ou *ses*.

- Regarde comme ..... arbres sont hauts !
- Lis bien ..... consignes avant de commencer tes exercices.
- Hugues range ..... bilans dans son classeur.
- Il ne prête jamais ..... affaires à son frère.
- ..... affaires ne m'appartiennent pas.

**Quand écrire se / ce / ses / ces ?**

**⑥ Complète les phrases avec *c'est* ou *s'est*.**

*Révision*

- a) ..... à l'automne que les feuilles tombent.
- b) Le coureur ..... foulé la cheville durant la course.
- c) ..... dans cette ville que ..... déroulé le festival de musique classique dont je t'ai parlé.
- d) Elle ..... blessée en tombant d'un arbre : ..... grave.

*Bonus*

**Complète le texte par *ses* / *c'est* / *s'est***

Cet après-midi, Ella ..... endormie au milieu de ..... jouets. ..... surement parce qu'elle ..... couchée tard hier. ..... parents ont organisé une fête pour l'anniversaire de ..... cinq ans. ..... cousins étaient présents et elle ..... beaucoup amusée Mais aujourd'hui ..... difficile d'être en forme !

**Quand écrire se / ce / ses / ces ?**

**⑥ Complète les phrases avec *c'est* ou *s'est*.**

*Révision*

- a) ..... à l'automne que les feuilles tombent.
- b) Le coureur ..... foulé la cheville durant la course.
- c) ..... dans cette ville que ..... déroulé le festival de musique classique dont je t'ai parlé.
- d) Elle ..... blessée en tombant d'un arbre : ..... grave.

*Bonus*

**Complète le texte par *ses* / *c'est* / *s'est***

Cet après-midi, Ella ..... endormie au milieu de ..... jouets. ..... surement parce qu'elle ..... couchée tard hier. ..... parents ont organisé une fête pour l'anniversaire de ..... cinq ans. ..... cousins étaient présents et elle ..... beaucoup amusée Mais aujourd'hui ..... difficile d'être en forme !

**Quand écrire se / ce / ses / ces ?**

**⑥ Complète les phrases avec *c'est* ou *s'est*.**

*Révision*

- a) ..... à l'automne que les feuilles tombent.
- b) Le coureur ..... foulé la cheville durant la course.
- c) ..... dans cette ville que ..... déroulé le festival de musique classique dont je t'ai parlé.
- d) Elle ..... blessée en tombant d'un arbre : ..... grave.

*Bonus*

**Complète le texte par *ses* / *c'est* / *s'est***

Cet après-midi, Ella ..... endormie au milieu de ..... jouets. ..... surement parce qu'elle ..... couchée tard hier. ..... parents ont organisé une fête pour l'anniversaire de ..... cinq ans. ..... cousins étaient présents et elle ..... beaucoup amusée Mais aujourd'hui ..... difficile d'être en forme !

**Quand écrire se / ce / ses / ces ?**

**⑥ Complète les phrases avec *c'est* ou *s'est*.**

*Révision*

- a) ..... à l'automne que les feuilles tombent.
- b) Le coureur ..... foulé la cheville durant la course.
- c) ..... dans cette ville que ..... déroulé le festival de musique classique dont je t'ai parlé.
- d) Elle ..... blessée en tombant d'un arbre : ..... grave.

*Bonus*

**Complète le texte par *ses* / *c'est* / *s'est***

Cet après-midi, Ella ..... endormie au milieu de ..... jouets. ..... surement parce qu'elle ..... couchée tard hier. ..... parents ont organisé une fête pour l'anniversaire de ..... cinq ans. ..... cousins étaient présents et elle ..... beaucoup amusée Mais aujourd'hui ..... difficile d'être en forme !

**Compléter des phrases avec des homophones grammaticaux***Révision***Recopie les phrases en choisissant les homophones corrects.**

- (Ces / Ses) enfants (la / là / l'a) -bas (son / sont) très bruyants. (Ce / Se) (son / sont) de vrais garnements.
- (A / As)-tu réfléchi (a / as / à) (se / ce) que je t'ai dit hier ? (S'est / C'est) important que tu prennes une décision.
- (Se / Ce) zèbre (s'est / c'est) échappé du zoo. Il est paniqué : (ce / se) sera difficile de le capturer.
- Tu vois (ce / se) village sur la colline ? (C'est / S'est) (la / l'a / là) que mon frère (a / as / à) déménagé l'été dernier. Il (c'est / s'est) installé dans une grande maison.
- (la / là / l'a) météo (ai / est) si incertaine que je lui (ai / est) déconseillé de (se / ce) promener à vélo. Mais il ne m'(a / as / à) pas écouté.

**Compléter des phrases avec des homophones grammaticaux***Révision***Recopie les phrases en choisissant les homophones corrects.**

- (Ces / Ses) enfants (la / là / l'a) -bas (son / sont) très bruyants. (Ce / Se) (son / sont) de vrais garnements.
- (A / As)-tu réfléchi (a / as / à) (se / ce) que je t'ai dit hier ? (S'est / C'est) important que tu prennes une décision.
- (Se / Ce) zèbre (s'est / c'est) échappé du zoo. Il est paniqué : (ce / se) sera difficile de le capturer.
- Tu vois (ce / se) village sur la colline ? (C'est / S'est) (la / l'a / là) que mon frère (a / as / à) déménagé l'été dernier. Il (c'est / s'est) installé dans une grande maison.
- (la / là / l'a) météo (ai / est) si incertaine que je lui (ai / est) déconseillé de (se / ce) promener à vélo. Mais il ne m'(a / as / à) pas écouté.

**Compléter des phrases avec des homophones grammaticaux***Révision***Recopie les phrases en choisissant les homophones corrects.**

- (Ces / Ses) enfants (la / là / l'a) -bas (son / sont) très bruyants. (Ce / Se) (son / sont) de vrais garnements.
- (A / As)-tu réfléchi (a / as / à) (se / ce) que je t'ai dit hier ? (S'est / C'est) important que tu prennes une décision.
- (Se / Ce) zèbre (s'est / c'est) échappé du zoo. Il est paniqué : (ce / se) sera difficile de le capturer.
- Tu vois (ce / se) village sur la colline ? (C'est / S'est) (la / l'a / là) que mon frère (a / as / à) déménagé l'été dernier. Il (c'est / s'est) installé dans une grande maison.
- (la / là / l'a) météo (ai / est) si incertaine que je lui (ai / est) déconseillé de (se / ce) promener à vélo. Mais il ne m'(a / as / à) pas écouté.

**Compléter des phrases avec des homophones grammaticaux***Révision***Recopie les phrases en choisissant les homophones corrects.**

- (Ces / Ses) enfants (la / là / l'a) -bas (son / sont) très bruyants. (Ce / Se) (son / sont) de vrais garnements.
- (A / As)-tu réfléchi (a / as / à) (se / ce) que je t'ai dit hier ? (S'est / C'est) important que tu prennes une décision.
- (Se / Ce) zèbre (s'est / c'est) échappé du zoo. Il est paniqué : (ce / se) sera difficile de le capturer.
- Tu vois (ce / se) village sur la colline ? (C'est / S'est) (la / l'a / là) que mon frère (a / as / à) déménagé l'été dernier. Il (c'est / s'est) installé dans une grande maison.
- (la / là / l'a) météo (ai / est) si incertaine que je lui (ai / est) déconseillé de (se / ce) promener à vélo. Mais il ne m'(a / as / à) pas écouté.



### Quand écrire *et* / *est* / *es* / *ai* ?

#### ① Transforme les phrases à l'imparfait.

- La classe est constituée de dix filles et onze garçons.
- Ce matin, il est allé chez l'éditeur et chez l'imprimeur.
- Cet automne, la récolte de pommes et de poires est désastreuse.
- Le printemps est annoncé et les hirondelles reviennent.

#### ② Complète les phrases avec *est* ou *et*.

- Noah ..... un artiste ; il compose ..... il interprète ses propres chansons.
- L'autobus en panne ..... garé sur la voie d'urgence ..... il attend la dépanneuse.
- Le pot de confiture ..... vide ..... Pedro ..... obligé de manger son pain sec.
- Blessé ..... affamé, le tigre n'en ..... que plus dangereux.

#### ① Transforme le texte à l'imparfait.

Dans les zoos, il est courant de rencontrer des animaux exotiques et rares. Tu es sûr de voir des tigres et des panthères, des otaries et des girafes. Lors de notre dernière visite, j'ai beaucoup aimé l'enclos des éléphants et je suis restée longtemps à les observer. T'es-tu approché de la fosse aux lions ? Moi j'ai eu peur et je suis restée loin.

#### ③ Complète les phrases avec *es*, *est* ou *et*.

- Avec une avance de deux minutes ..... trois secondes, tu ..... déclaré vainqueur ..... tu remportes la coupe.
- Ton panier ..... plein de légumes ..... de fruits ; il ..... lourd, ..... tu ..... fatigué de le porter.
- Tu ..... déçue car il n'..... pas venu à votre rendez-vous. Peut-être .....-il en retard ? ..... si tu l'attendais encore un peu ?

#### ④ Complète le texte avec *es*, *est*, *ai* ou *et*.

Cette année, tu ..... au CM1 ..... Charlotte ..... au CM2. Elle ..... pourtant ta meilleure amie ..... vous jouez ensemble à chaque récréation. Moi aussi, j'..... envie d'avoir une amie. Mais j'..... déménagé il y a deux mois, et je n'..... pas encore d'amie. Charlotte ..... gentille. Elle pourrait être mon amie ..... la tienne, tu ne crois pas ?

### Quand écrire *et* / *est* / *es* / *ai* ?

#### ① Transforme les phrases à l'imparfait.

- La classe est constituée de dix filles et onze garçons.
- Ce matin, il est allé chez l'éditeur et chez l'imprimeur.
- Cet automne, la récolte de pommes et de poires est désastreuse.
- Le printemps est annoncé et les hirondelles reviennent.

#### ② Complète les phrases avec *est* ou *et*.

- Noah ..... un artiste ; il compose ..... il interprète ses propres chansons.
- L'autobus en panne ..... garé sur la voie d'urgence ..... il attend la dépanneuse.
- Le pot de confiture ..... vide ..... Pedro ..... obligé de manger son pain sec.
- Blessé ..... affamé, le tigre n'en ..... que plus dangereux.

#### ① Transforme le texte à l'imparfait.

Dans les zoos, il est courant de rencontrer des animaux exotiques et rares. Tu es sûr de voir des tigres et des panthères, des otaries et des girafes. Lors de notre dernière visite, j'ai beaucoup aimé l'enclos des éléphants et je suis restée longtemps à les observer. T'es-tu approché de la fosse aux lions ? Moi j'ai eu peur et je suis restée loin.

#### ③ Complète les phrases avec *es*, *est* ou *et*.

- Avec une avance de deux minutes ..... trois secondes, tu ..... déclaré vainqueur ..... tu remportes la coupe.
- Ton panier ..... plein de légumes ..... de fruits ; il ..... lourd, ..... tu ..... fatigué de le porter.
- Tu ..... déçue car il n'..... pas venu à votre rendez-vous. Peut-être .....-il en retard ? ..... si tu l'attendais encore un peu ?

#### ④ Complète le texte avec *es*, *est*, *ai* ou *et*.

Cette année, tu ..... au CM1 ..... Charlotte ..... au CM2. Elle ..... pourtant ta meilleure amie ..... vous jouez ensemble à chaque récréation. Moi aussi, j'..... envie d'avoir une amie. Mais j'..... déménagé il y a deux mois, et je n'..... pas encore d'amie. Charlotte ..... gentille. Elle pourrait être mon amie ..... la tienne, tu ne crois pas ?