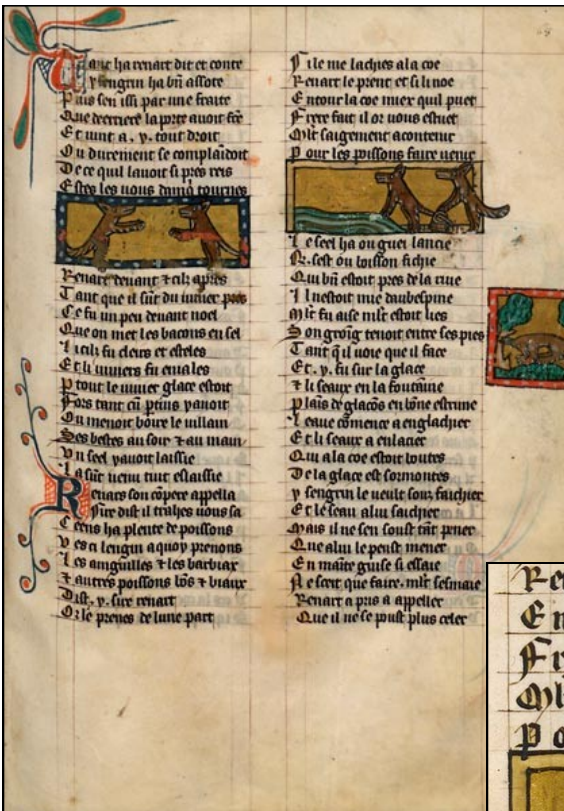


La pêche à la queue

Alléché par l'odeur des anguilles grillées, Ysengrin vient frapper à la porte de Renart qui lui fait croire qu'il reçoit des moines. Le loup crédule se ferait bien moine pour en goûter lui aussi. Renart l'ébouillante sous le prétexte d'une nécessaire tonsure, puis le mène au trou creusé dans l'étang gelé où il l'assure avoir pêché le poisson. Un seau avait été laissé là. Renart le noue à la queue du loup et l'invite à pêcher sans bouger. Mais la queue se prend dans la glace ! Avec l'aube viennent des chasseurs qui se jettent sur le loup. Un coup d'épée maladroit lui tranche la queue. Ysengrin prendra la fuite sans demander son reste.

Le Roman de Renart, Anonymes, XIIe et XIIIe siècles



Penart le prent et si li noe
Entour la coe muer quil puet
Ferre fait il oz uous estuet
Olt saignement acontenu
Pour les pillons faire uenue



Le seel ha ou guei lancia
Qest ou touillon fichie
Qu bñ estoit pres de la ruc

La pêche à la queue

Alléché par l'odeur des anguilles grillées, Ysengrin vient frapper à la porte de Renart qui lui fait croire qu'il reçoit des moines. Le loup crédule se ferait bien moine pour en goûter lui aussi. Renart l'ébouillante sous le prétexte d'une nécessaire tonsure, puis le mène au trou creusé dans l'étang gelé où il l'assure avoir pêché le poisson. Un seau avait été laissé là. Renart le noue à la queue du loup et l'invite à pêcher sans bouger. Mais la queue se prend dans la glace ! Avec l'aube viennent des chasseurs qui se jettent sur le loup. Un coup d'épée maladroit lui tranche la queue. Ysengrin prendra la fuite sans demander son reste.

Le Roman de Renart, Anonymes, XIIe et XIIIe siècles



Penart le prent et si li noe
Entour la coe muer quil puet
Ferre fait il oz uous estuet
Olt saignement acontenu
Pour les pillons faire uenue



Le seel ha ou guei lancia
Qest ou touillon fichie
Qu bñ estoit pres de la ruc