

## LA CRÉATION DU MONDE

8

À l'origine, rien n'avait de forme dans l'univers. Tout était confondu et on ne distinguait pas la terre du ciel ni de la mer. Cet abîme brumeux s'appelait le Chaos.

Une puissance s'en mêla et entreprit d'y mettre de l'ordre. Elle commença par rassembler de quoi façonner le disque terrestre, puis elle le suspendit dans le vide. Au-dessus, elle creusa la voûte céleste qu'elle remplit d'air et de lumière.

Ainsi furent créées les parties essentielles de notre monde : elles n'attendaient plus que leurs habitants.

Il fallait un couple de divinités pour engendrer de nouveaux dieux. Ce furent Ouranos, le Ciel, et Gaïa, la Terre, qui mirent au monde toute une ribambelle d'êtres étranges.

## La mythologie

### L'odyssée poétique n° 3



## OURANOS ET GAÏA

6

La descendance d'Ouranos et de Gaïa ne s'arrêta pas à ces douze Titans et Titanides. Ils conçurent encore des êtres monstrueux comme les Cyclopes, qui n'ont qu'un seul œil, tout rond, au milieu du front, et les Cent-Bras, des monstres gigantesques et violents.

Les malheureux vivaient dans le Tartare, une région profondément enfouie sous la Terre. Aucun d'eux ne pouvait voir le jour, car leur père les empêchait de sortir.

Gaïa, leur mère, voulut les délivrer. Elle fit appel à ses premiers fils, les Titans, mais ils refusèrent tous, sauf Cronos.

## LE PARTAGE DU MONDE

3

L'univers était divisé en trois régions : le ciel étoilé et la terre, l'océan qui l'entoure, et les parties souterraines.

Zeus reçut la partie lumineuse et terrestre. Ses armes symbolisaient les forces célestes.

À Hadès échut la partie souterraine où vont les morts : il régna aux Enfers sur le peuple des Ombres.

Poséidon enfin établit son pouvoir sur tous les éléments liquides, les mers et les fleuves.



## HADÈS ET PERSÉPHONE

7

Hadès profita d'un jour où Perséphone se promenait seule. Alors qu'elle se penchait pour respirer le parfum d'une fleur, la terre trembla avec fracas. Une faille s'ouvrit brusquement d'où surgit le dieu des Enfers, monté sur un char à quatre chevaux noirs.

Perséphone n'eut pas le temps de se remettre de sa frayeur car Hadès la saisit par la taille et l'emporta avec lui. L'attelage disparut aussi vite qu'il était apparu et la brèche se referma sur eux.

Les appels déchirants de Perséphone avaient été entendus par sa mère. Déméter accourut : trop tard !



## LA POMME D'OR

4

Aux noces de la nymphe Thétis et du mortel Pélée, les dieux se trouvaient rassemblés. Au beau milieu de la fête et des chants de mariage, Éris, la déesse de la Discorde, se leva. La gaieté des autres la rend triste et leur bonheur lui est douloureux.

Sur la table qui réunissait les convives divins, elle lança une pomme d'or. Aussitôt, Athéna, Aphrodite et Héra tendirent le bras. Éris leur annonça :

« Cette pomme que vous convoitez toutes les trois revient à la plus belle. »

