

**Questions de compréhension sur « *Les histoires ne sont plus ce qu'elles étaient* »**

- 1/ Quels sont les cinq personnages de cette histoire ?
- 2/ Que fait le roi au début de l'histoire ?
- 3/ Qu'est-ce que le dragon a l'intention de faire ?
- 4/ Quel objet la vieille femme remettra-t-elle au chevalier ?
- 5/ Que devra faire le chevalier pour que la vieille femme lui remette l'épée ?
- 6/ En réalité, qui est la vieille femme ?
- 7/ Pourquoi le chevalier n'affronte-t-il pas le dragon ?
- 8/ À la fin de l'histoire, que reste-t-il ?
- 9/ Comment l'auteur suggère-t-il d'utiliser l'épée, à la fin de l'histoire ?
- 10/ Explique pourquoi Bernard Friot a intitulé son Histoire pressée « *Les histoires ne sont plus ce qu'elles étaient ?* »
- 11/ Retrouve dans le texte deux anachronismes.