

# Frankenstein - étude du début de l'album

## Questionnaire 1

### Pour entrer dans l'histoire : (§1 à 4)

- ① Quel est l'auteur de cette histoire ? Quel est le narrateur au début de cette histoire ?
- ② Qui parle à la fin de cet extrait ? Comment sais-tu que le narrateur a changé ?
- ③ Quel était le métier de Victor Frankenstein ? Pourquoi l'a-t-il choisi ?
- ④ Qu'est-ce qui prouve que Victor était passionné par son métier ?
- ⑤ Qu'est-ce que Victor a utilisé pour créer son monstre ?
- ⑥ Recopie les phrases qui décrivent la créature créée par Victor.
- ⑦ Quel était le but des recherches de Victor ? Que voulait-il comprendre en faisant ses expériences ?

## Questionnaire 2

### Pour aller plus loin :

- ① Explique la phrase : *Moi, sa créature, j'existaïs. Et je n'étais rien. Ni homme, ni bête.*
- ② Victor pense que « le mal était fait », que créer la créature était un mal. À ton avis, que va-t-il se passer ?
- ③ Un scientifique a-t-il toujours le droit d'aller au bout de ses expériences ? Explique ta réponse.

## Vocabulaire

### À la recherche de champs lexicaux

- ① Dans le texte, relève tous les mots qui ont un rapport avec le thème de la science.
- ② Dans le texte, relève tous les mots qui ont un rapport avec le thème de l'horreur.

### Le monstre sous toutes ses formes

- ③ Relève dans le texte toutes les expressions qui désignent le monstre créé par Victor.

### Des synonymes

- ④ Dans les phrases suivantes, remplace les mots soulignés par des expressions synonymes.

Je fus épouvanté par l'horrible créature qui se dressa devant moi.  
.....

Je voulais concevoir un être extraordinaire.  
.....

J'ai étudié sans relâche dans mon laboratoire.  
.....

Une momie réanimée n'aurait pas été plus hideuse.  
.....