

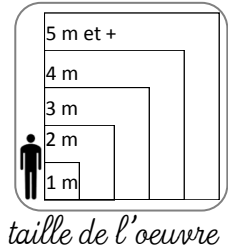
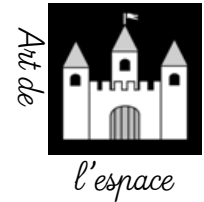


Nom de l'œuvre :

Artiste :

Genre de l'œuvre :

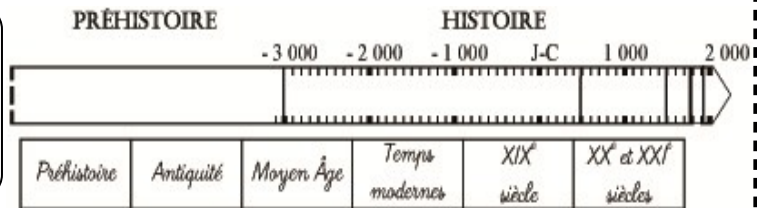
Dates :



Techniques : édifice monumental en pierres taillées, agrémenté de sculptures et de vitraux.

Usages : c'est une église, c'est-à-dire un monument religieux construit pour être un lieu de prière pour les catholiques. La cathédrale d'Autun abrite les reliques de Saint-Lazare.

Signification : la cathédrale est le plus grand édifice religieux du monde chrétien. Sa construction reflète le pouvoir de l'Église catholique au Moyen-Âge.

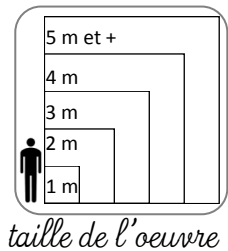
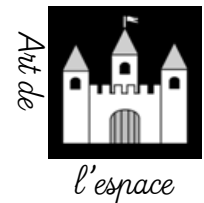


Nom de l'œuvre :

Artiste :

Genre de l'œuvre :

Dates :



Techniques : édifice monumental en pierres taillées, agrémenté de sculptures et de vitraux.

Usages : c'est une église, c'est-à-dire un monument religieux construit pour être un lieu de prière pour les catholiques. La cathédrale d'Autun abrite les reliques de Saint-Lazare.

Signification : la cathédrale est le plus grand édifice religieux du monde chrétien. Sa construction reflète le pouvoir de l'Église catholique au Moyen-Âge.

