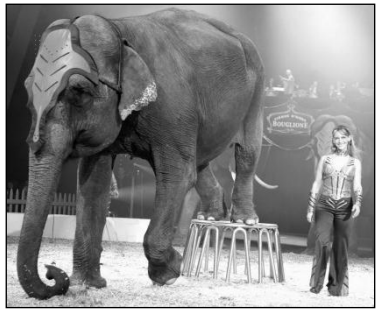
HISTOIRE DES ARTS

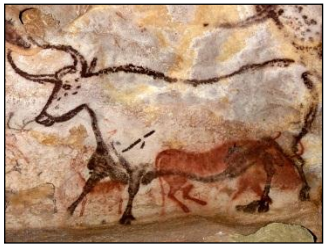
LES CATÉGORIES ARTISTIQUES

« La Niña »,
caravelle de C. Colomb.



« les éléphants de Lars Holcher », numéro de cirque.

«Le Lac des cygnes »,
ballet, de P. I. Tchaïkovski.



« La salle des taureaux », Lascaux,
peinture rupestre,
anonyme.

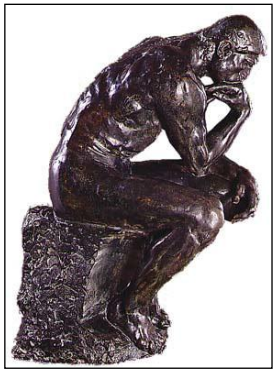
« Le collier de l'impératrice Marie-Louise », bijou,
anonyme.

«arènes de Nîmes»,
amphithéâtre.

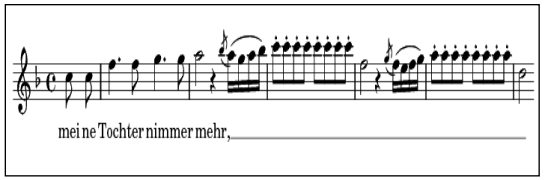
«menhirs de Carnac»,
mégalithes.

«Roman de Renart»,
fabliau, anonyme.

« Guernica »,
peinture, de P. Picasso.



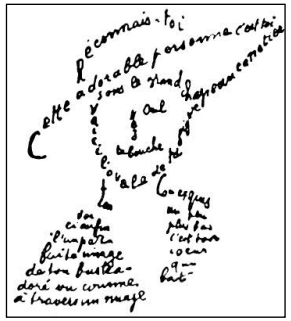
« Le Penseur »,
sculpture, d'A. Rodin.



« L'air de la Reine de la Nuit »,
opéra, de W. A. Mozart.

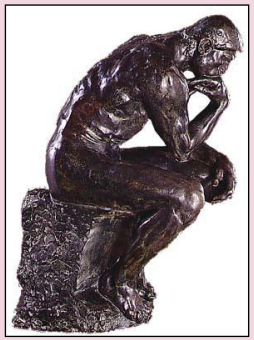
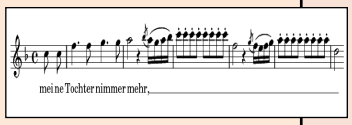
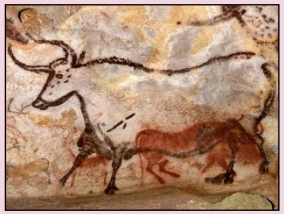
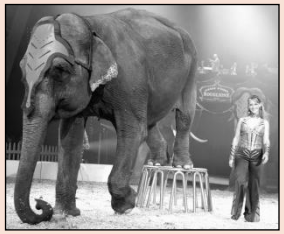
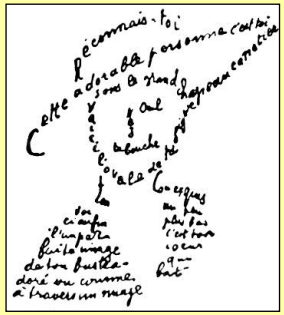
« La Dame à la licorne »,
6e tapisserie, anonyme.

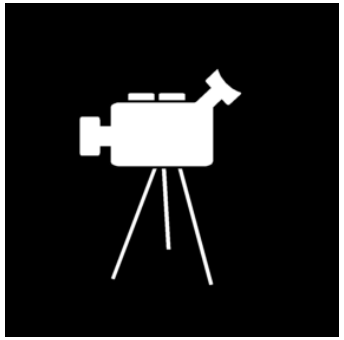
« Les Beatles »,
concert.



« La femme au chapeau »,
calligramme,
de G. Apollinaire.

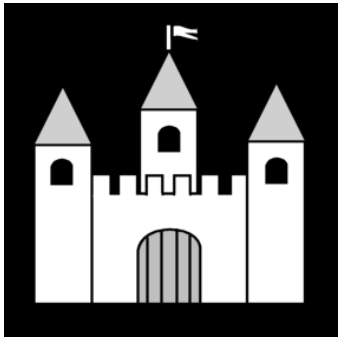
Les arts du **visuel**	Les arts de l'**espace**	Les arts du **langage**	Les arts du **quotidien**	Les arts du **son**	Les arts du **spectacle vivant**

Les arts du **visuel**	Les arts de l'**espace**	Les arts du **langage**	Les arts du **quotidien**	Les arts du **son**	Les arts du **spectacle vivant**
					
					
					



Les arts du visuel

La peinture, la sculpture, le dessin, la photographie,
le cinéma, la bande dessinée, les illustrations,
les créations numériques (jeux vidéos, images, numériques…),
etc.



Les arts de l'espace

Les monuments, les créations architecturales,
les paysages et les espaces aménagés (jardins, parcs…), etc.

Les arts du quotidien

Les objets d'art (les objets précieux, les objets sacrés,
les objets d'apparat…), les bijoux, les objets de design,
les arts populaires, etc.

Les arts du langage

La littérature orale et écrite (romans, fables, légendes, contes, mythes, poésie, théâtre…),
les supports d'écriture (parchemins, papyrus, tablettes…),
les écritures (calligraphie, épigraphie…), etc.

Les arts du spectacle vivant

Le théâtre, la danse, le mime, l'opéra, les arts du cirque, les marionnettes, les arts de la rue, les feux d'artifice, les arts équestres, etc.

Les arts du son

La musique instrumentale, le chant, les bruitages, etc.